

FICHE CLIENT : conditions Techniques Pressage Vinyles

Merci de nous retourner cette fiche signée après en avoir pris connaissance avec tous les éléments de la commande

Pour la validation d'une commande merci de respecter et de fournir la totalité des éléments demandés dans cette fiche technique.

Le délai de livraison est à définir avec la Manufacture de Vinyles et ne prendra effet qu'après la réception et la validation de tous les éléments (audio – graphisme – SDRM – paiement – fiche client : conditions techniques). Tout retard dans l'envoi, ou toute modification des éléments, remettra en cause le délai de livraison.

1 – AUDIO:

- Nous vous conseillons pour le temps par face de ne pas excéder 22 minutes par face pour un 33 tours et 8mn 30 minutes par face pour un maxi 45 tours.
- Vous devez vous assurer d'avoir un mastering vinyle.
- Les fichiers audio doivent être obligatoirement encodés en .wav, ddp et si possible / 44khz / 24bits (pour une gravure initiale optimale).
- Vous devez nous envoyer la tracklisting au format texte : A1, A2, ... B1, B2, ...(avec le temps par morceau, le nom de chaque morceaux et le temps total de chaque face. Vous devez aussi indiquer toutes indications importantes : vitesse de rotation de chaque face, engraving, endless groove, silence entre les morceaux ou pas ...) dans un fichier texte avec le nom de l'album ainsi la référence que vous voulez voir apparaitre au centre du Vinyle à défaut ce sera la référence interne de La Manufacture de vinyles (LMDV 0000).
La Manufacture de Vinyles ne pourrait être tenue responsable de la non-conformité de votre disque si une indication n'était pas mentionnée dans le fichier.
- Pour nous envoyer les fichiers audio et la liste des morceaux, vous devez les stocker dans un fichier compressé (.zip ou .rar) en indiquant dans le nom du fichier le titre de l'album et le nom de votre structure. L'envoi d'un fichier non compressé peut entraîner des pertes ou des erreurs, la Manufacture de Vinyles ne peut pas être tenue responsable en cas de fichiers erronés.

Lien pour l'envoi : <https://manufacturevinyles.wetransfer.com/>

Mail : commandes@lamanufacturedevinyles.com

2 -GRAPHISME:

- Une fois les visuels (pochette, labels) placés dans les gabarits fournis par nos soins sur simple demande ou à cette adresse merci de vérifier la présence d'un fond perdu de minimum 3mm.
- Les labels (centre vinyle) et tout autre visuel ne doivent pas comporter de traits de coupe ou d'indications de perçage. Chaque visuel doit être dans un fichier séparé, le nom de ce fichier doit comporter la mention label face A et label face B, pochette simple ou Gatefold ... etc + le nom du groupe ou de l'artiste.
- Vous nous ferez parvenir l'ensemble des éléments impérativement en format CMJN avec une résolution de 300dpi pour les documents couleur ou en «niveau de gris» pour les documents noir et blancs au format .pdf uniquement et aplati.
- Pour nous envoyer les fichiers graphiques, vous devez les stocker dans un fichier compressé (.zip ou .rar) en indiquant dans le nom du fichier le titre de l'album et le nom de votre structure. L'envoi d'un fichier non compressé peut entraîner des pertes ou des erreurs, la Manufacture de Vinyles ne peut pas être tenue responsable en cas de fichiers erronés.
Lien pour l'envoi : <https://manufacturevinyles.wetransfer.com/>
Mail : commandes@lamanufacturedevinyles.com

3 – DECLARATION SDRM :

- Vous devrez également déclarer la fabrication de vos vinyles à la SDRM, le nom à mentionner lors de la déclaration SDRM est : SAS LA MANUFACTURE DE VINYLES, 14 Za du bout du lac 74210 Lathuile
<https://opo.sacem.fr/Lang/FR/Htmls/Sacem/Sacem.html>

leà
Nom de la Structure ou du client :

Signature
